

AM0 出品者紹介

○作家名

板や

○略歴

5年程前から、なるべく電動工具を使用しないで、木の持っている成長や老いを景色として取り入れることを心がけて作っています。

○出品作品

・AM02018

タイトル「養蜂箱の巣脾」 サイズ(cm)「29.0×84.0×2.0」 素材技法「木工」
作品解説「古い蔵の床板です。裏面も味があります。」

・AM02019

タイトル「枯山水」 サイズ(cm)「150.0×100.0」 素材技法「木」

・AM02020

タイトル「櫨の盆」 サイズ(cm)「77.0×25.5」 素材技法「木・反鮫仕上」
作品解説「櫨の板を反鮫だけで仕上げました。無塗装です。」

・AM02021

タイトル「ただここに居る」
サイズ(cm)「14.0×92.5×8.0」 素材技法「木・丸ノミ彫り」
作品解説「ハレニレの木を丸ノミで彫って仕上げました。」

・AM02022

タイトル「風雪」 サイズ(cm)「51.0×154.0×101.0」 素材技法「木・石」
作品解説「風雪に耐えた蔵の壁材をそのまま使いました。」



(左から「養蜂箱の巣脾」「枯山水」「ただここに居る」「風雪」)