

つながる ひろがる おりなす
アートには地域の未来を変える力があります

AMO2024 募集要項について

「ARTS MEET OKITAMA2024」の募集を開始します。

8回目を迎える今年度は、これまでに頂いたご意見等を検討し、出品要項の一部を見直し、出品作品のサイズと、大賞展へのエントリー対象について新たな規定を設けましたのでご確認下さい。

また、今年の審査員は下記の方々を予定しています。AMOのアートシーンに多彩な風を吹き込む、皆様のご出品を心よりお待ちしております。

福王寺一彦（芸術家）
木原正徳（東北芸術工科大学副学長）
本郷 寛（彫刻家）
土屋 宏（米沢市教育長）
星里香子（置賜総合支庁長）
種村信次（米沢上杉文化振興財団理事長）

昨年の審査員講評より

「ベテランから若手まで、素材も技法も分野も違った作品が集い、活気があってバリエーションが豊富で魅力的な展示だと思う。そのため、審査にはすごく困るが、審査する人も審査されている緊張感があり面白い。」（木原正徳氏）

AMO2023 若手アーティスト奨励賞作品を「ミナミハラアートウォーク」で展示

AMO2023 若手アーティスト奨励賞を受賞した、桐生一花さん、八頭こほりさん、tomokoさんの作品をミナミハラアートウォークで展示・紹介しました。来年度も AMO2024 の受賞作品を展示する予定です。

また、AMO2024 でも置賜文化フォーラム事業として若手アーティストとの交流事業を企画中です。



南原コミュニティセンターでの展示風景

ARTS MEET OKITAMA だより秋号 VOL.5 202310

よねざわ市民ギャラリーと「ARTS MEET OKITAMA」の情報をお届けします。

AMO2023 大賞展へ向けて

「水辺の記憶」構想中

前回大賞を受賞した井上富士子さんと、大賞展の準備を進めています。水のある風景をテーマに作品を描いている井上さんは、「水辺の記憶」と題して米沢の白布や松川河川敷、上杉神社周辺のほか、南陽市、高島町、小国町、そして福島県や秋田県に取材した滝などの水のある風景を中心に展示を構想中です。

大賞展の準備中は、作者の作品への思いや制作過程等をお聞きしたり、展示構想ノートを拝見したりと、作品を見ただけでは分からない部分を知ることができる貴重な機会。担当者も毎回新しい発見があります。展示レイアウトやパネルの構成なども打合せしながら作っていきます。

どんな世界が展開されるか、とても楽しみです。

AMO2024 スケジュール

受付締切 令和6年1月15日(月)

出品票メ切 2月12日(月)

AMO2024 3月8日(金)～18日(月)

受賞式 3月20日(水・祝)

テーマ部門 「光」

開催報告

「植物学者 清水大典 ～冬虫夏草と山をめぐる冒険～」

2023年8月11日（金・祝）～8月31日（木）



夏休み期間とあって、子どもたちを含め多数で来場いただきました。多くの方に、冬虫夏草と植物学の世界に興味を持って頂けたのではないのでしょうか。

【関連事業1】 8月11日（金・祝）

「オープニングゲストトーク」

石栗正人先生を講師に、清水大典、牧野富太郎両氏との思い出をお話いただきました。終盤には得意のハーモニカも披露され、会場は暖かい拍手に包まれました。



【関連事業2】 8月20日（日）

「サイエンストーク」

国立科学博物館の細矢剛先生に「清水大典と冬虫夏草標本の意義」と題してご講演頂きました。科博で企画した展覧会の裏話なども交えながら、清水資料の重要性についてお話されました。



【関連事業3】 8月26日（土）

「トーク&ワーク」

よねざわ昆虫館の島貴清美氏に、「標本」についてのお話と、蝶の鱗粉を口を塗った紙に転写するワークショップをして頂きました。大人も子どもも興味深々でした！



【関連事業4】 8月24日（木）

「第36回 ウッディコンサート」

《植物学者 清水大典 冬虫夏草と山をめぐる冒険によせて》

ピアノ：小坂春日 サクソフォン：大澤知代

<来場者アンケートより>

- ・NHK朝ドラで植物学に興味を持ち、タイムリーでとても勉強になりました。おもしろかったです。
- ・すばらしかったです。米沢に住んでいながら清水大典さんのことを知りませんでした。もっとこの展示を宣伝してほしい。米沢にいたのに展示のことを知らなかった。
- ・冬虫夏草について興味はあったがこれほどの展示を見たのは初めてで興奮しました。今まで山でキノコかな…と思って観察してきたのは実は冬虫夏草だったのかも…と気づかされました。とても面白かったです。

発行：よねざわ市民ギャラリー（公益財団法人米沢上杉文化振興財団）

〒992-0045 米沢市中央1-10-6 TEL 0238-22-6400 FAX 0238-26-0036

問合せ：伝国の杜 米沢市上杉博物館 TEL 0238-26-8001 FAX 0238-26-2660

OPEN GALLERY

ナセBA Yonezawa Citizens Gallery X Uesugi Museum Art Collection

アートするところ 後藤克芳のN.Y.
～10月25日（水）

彫刻の魅力 木彫と塑像
10月27日（金）～2024年1月24日（水）

椿貞雄と米沢の画家たち
没後50年 土田文雄
2024年1月26日（金）～4月24日（水）



「渚」桜井祐一 1975年

オープンギャラリーでは、米沢市上杉博物館の収蔵品からテーマを設定し、小展示を開催しています。「木彫と塑像」では、桜井祐一、鈴木実、阿部誠ら置賜ゆかりの彫刻家の小品をセレクトして展示します。意外な作品に出会えるかもしれません。

ART topics アートのお話をお届けします。

芸術の杜事業

「米沢版 洛中洛外図を描こう」

四季折々の米沢の情景を、参加者が色を塗って仕上げます。後日、加工して南原地区のフェンスアートになります。

原画デザインは前回AMOにも出品頂いた花と森デザインさんによるものです。

10月29日（日）14:00～（2時間程度）

場所 南原コミュニティセンター ホール

対象 小学生と保護者20組40名（要事前申込）

問合せ：米沢市教育委員会教育管理部 社会教育文化課
文化振興担当（TEL0238-21-6111）

ARTS
MEET
OKITAMA
だより秋号 VOL.5
202310



▲ギャラリー HP QR



▲ギャラリー・公
X QR

