

つながる ひろがる おりなす

アートには地域の未来を変える力があります

置賜ゆかりの公募展

ARTS MEET

アーツ
ミート
オキタマ

OKITAMA 2026



2025大賞作品 絨う 一未だ霏の中ーRubbed and weakened cloth -Still in the haze-

人と時と風と この町にありて



30 糺うー近くて遠いー

新野裕美/Hiromi Niino 10回
出品
米沢市出身 米沢市在住
山形大学教育学部卒業
小学校教諭を退職後、国展に出品
現在 国画会準会員 県美連会員

受賞者あいさつ

戦争で犠牲となられた方々が紡いでくださった尊い平和な時代に私たちは生まれました。そして、米沢という町とたくさんの方々に育まれて泣き笑い、厳しくも豊かな自然と触れ合い、光る風の中で流れる時間を過ごすことができました。今は、平和を揺るがす足音が聞こえるような時代となりました。ささやかですが、人々やたんぽぽ、そして糺う糸を捧げてくれる動物や植物たちのいのちを育む大地が永遠に平和であるようにとの願いを込めて描いてきました。絵は見る人によって様々な見方ができます。見てくださった方々とたくさんお話できるのを楽しみにしております。

No.	作品名	制作年	サイズ	技法
-----	-----	-----	-----	----

1	冬木立	1976	72×91	水彩画	2	初夏の風	2013	50×40	水彩画	3	秋の陽	2002	8F	テンペラ画
4	ソス・デル・レイ・カトリコの坂道	2020	10P	日本画	5	菜の花のかどをまがって	2024	80F	油彩画	6	崩壊の日	1980	10P	油彩画
7	過ぎゆく時	1981	10F	油彩画	8	梅雨の晴れ間に	1982	10F	油彩画	9	時を刻む	1999	80F	アクリル画
10	群像	2000頃	15F	コラージュ・油彩画	11	星屑の町	2009	80F	コラージュ・アクリル画	12	町かどの詩・夏	1995	80F	油彩画
13	夏の庭をふたたび子どもたちに	2012	80F	アクリル画	14	夏の庭をふたたび子どもたちに	2013頃	18×22	エッチング ・アクアチント	15	あーちゃん	2025	SM	テンペラ画
16	かーちゃん	2026	SM	テンペラ画	17	託サレタモノー太古よりー	2017	80F	アクリル画	18	風に託して	2018	4F	アクリル・油彩画
19	風に託して	2022	50S	アクリル画	20	大地より風に託して	2021	80F	アクリル画	21	継グモノー太古よりー	2017	130F	アクリル画
22	継グモノー太古より2ー	2018	130F	アクリル画	23	存在シタモノーharakaraー	2013頃	29.5×22.4	エッチング・アクアチント	24	託サレタモノーbotaiー	2016	130F	アクリル画
25	存在シタモノ	2018	4F	日本画	26	存在シタモノ	2016	24×33	エッチング ・ドライポイント	27	存在シタモノーbotaiー	2015	130F	油彩画
28	糺う	2021	30F	日本画	29	糺うⅢ	2021	130F	アクリル・日本画	30	糺うー近くて遠いー	2023	130F	アクリル・日本画
31	糺う	2021	50F	日本画	32	糺うー未だ露の中ー	2024	130F	アクリル・日本画	33	糺うー猛暑ゆらゆらー	2025	50S	アクリル・テンペラ画
34	糺う	2019	8F	日本画	35	糺うーしづかに白く降りつもるー	2022	130F	アクリル・日本画	36	糺うーきみのいた町でー	2024	120S	アクリル・日本画
37	小作品				38	染織作品			絹糸(草木染料・化学染料)					



4 ソス・デル・レイ・カトリコの坂道



10 群像



21 継グモノー太古よりー



27 存在シタモノー botaiー

ARTS MEET OKITAMA 2026 出品者一覧

アーツミートオキタマ 2026 10 回記念展



AMO2026 出品者 98名

テーマ「時」部門 36名、フリーテーマ部門名

歴代大賞受賞作家展示 7名

(エントリー作品 大賞 58名、若手アーティスト奨励賞 19名)

※展示はおおむねジャンル・形状ごとになっています。都合により順番がずれる場合がありますが、ご了承ください。作品の展示場所は、右記のとおり色分けしています。

展示室表示		
3・4・8 テーマ「時」	5・7・9 フリーテーマ	5・6 歴代 大賞展示

展示番号	作家名	生年	在住	大賞エントリー 若手賞エントリー
	作品タイトル	制作年	素材・技法	
	作家略歴			

← エントリーの有無を表示

10回 10回連続出品者



歴代若手アーティスト奨励賞
受賞者

10回	1	片上 純 1972 米沢市	大賞エントリー	2	細谷 信義 1951 米沢市	大賞エントリー
	「 ^{れきし} 歴史(時) ^{ぎんざんおんせん} 銀山温泉」 2025 アクリル			10回	「 ^{とき} ときの記憶しずく」 2026 油彩	
仙台デザイン専門学校グラフィックデザイン科卒。2026年5月にナセBAにて、3人展を開催しますので、ぜひ観に来て下さい。						
AMO 2022 若手賞	3	青木 良太 1986 米沢市	大賞エントリー	4	アトリエ Wood Bell 1980 米沢市	大賞エントリー
	10回	「 ^{みるくぼさつほんかししいぞう} 弥勒菩薩半珈思惟像」 2026 彫刻		10回	「 ^{ツクヨミ} ツクヨミ ～夜の世界と時の巡りを続けて～」 2026 着物リメイク	
京都伝統工芸大学校仏像彫刻専攻科にて4年間仏像彫刻の基礎技術を学ぶ。卒業後愛知県小牧市にある三浦佛工有限会社に就職し3年間仏像製作や修復に従事。後に地元米沢に戻り独立し、仏像製作や修復に従事している。						
10回	5	大竹 勝美 1944 米沢市		6	高山 ゆり子 1950 米沢市	
	10回	「 ^{孫の成長を祈る} 孫の成長を祈る」 2026 パステル、アクリル、コラージュ			「 ^{笹野観音} 笹野観音」 2026 水彩	
故高森務先生の火曜会に入会から21年になりました。個展開催も今年で4回になります。						
	7	渡部 良彦 1989 米沢市	若手賞エントリー	8	神田 光彦 2003 米沢市	大賞エントリー
		「 ^{痕跡} 痕跡」 2026 色鉛筆画		AMO 2024 若手賞	「 ^{かんぼまる} 神波丸」 2025 陶土、古材、とろ箱、手びねり	
福島県出身。前年及び前々年、よねざわ市民ギャラリーにて、ARTS MEET OKITAMA、米沢アンデパンダン展に出展。わっさまるしえにて、自身の作品をポストカードにして販売。						
	9	松田 成実 2008 米沢市		10	石田 彩 2004 東京都	大賞エントリー
		「 ^{小さな世界} 小さな世界」 2026 色鉛筆		AMO 2022 若手賞	「 ^{ほんりゅう かんりゅう} 奔流・還流」 油彩 メディウムによる流動重層表現	
女子美術大学短期大学部美術コース卒業 女子美術大学洋画コース編入予定						
	11	小池 徠菜 2009 米沢市	大賞エントリー 若手賞エントリー	12	佐藤 花菜 2008 米沢市	大賞エントリー 若手賞エントリー
		「 ^{捨てられない思い出} 捨てられない思い出」 2026 アクリル			「 ^{ず〜っと長生きしてね!} ず〜っと長生きしてね! 」<br/ 2026 アクリル	
AMO 2025 若手賞	13	左右田 心 2008 長井市	大賞エントリー	14	板や 1953 米沢市	大賞エントリー
	10回	「 ^{時は巡る} 時は巡る」 2026 デジタルイラスト・切り絵			「 ^{キワニ} KIWANI」 2026 木工	
長井高校2年 美術部						
なるべく電動工具を使わず、なるべく木を無駄にしないように丸ノミとカンナで作成することを目指しています。						

15	めぐみ	1972 米沢市	大賞エントリー	君の救世主、任務完了。 by ショートケーキマン	2023 水彩	熊本県生まれ18才から米沢に在住。2016年にArttoyouに入選し公募展に挑戦する。Arttoyouでは仙台市長賞・オーディエンス賞W受賞など。現在招待作家。他に全国規模の公募展に入選入賞しています
16	丸山 尚	1939 米沢市	大賞エントリー	百年桜	2025 油彩	米沢美術家会議所属。アンデパンダン展実行委員 山形県展入選数回
17	舟山 麻美子	1976 米沢市	大賞エントリー	馳せゆく時	2025 水彩、ウォーターフォード	2022年～2025年、県美展入選。2026年7月よねざわ市民ギャラリーにて、「ふたり展」開催予定。
18	近野 響神	1969 米沢市		とき 時による	2026 書	宮城野書人会本部同人。書歴30年。前衛書、現代書を主に書いています。
19	我彦 芳柳	1953 米沢市		短歌 飛田正子 詩	2025 墨書	故石澤煌峰・太田清柳に師事・毎日書道展審査会員・白峰社常任理事・山形県書道連盟理事・煌峰会役員
20	大野 吉子	1940 米沢市	大賞エントリー	とき 時が朱に染まる頃	2025 墨彩画	全国水墨画展12回入選、内2回入賞。「楽しみの書画」全国公募展10回入賞、(芸術大賞、芸術準賞、その他の受賞)。雪の美展入賞3回。緑光会入賞1回。「編物と書と絵のおもいで」50年間の集大成を出版。個展1回。上海選抜展。県美展4回。
21	ヘブンリーピース	1962 米沢市	大賞エントリー	よ 夜が明けそめたとき	2026 水彩	東京都出身。米沢市在住36年目。2007年よりクリスマスカードの制作販売を始める。2018年銀座教文館にて原画の展示。ジェラート工房グレイスの窓の絵や上山市のミツバチガーデンの庭の絵などの制作。
22	すみれルポ	1984 高畠町	大賞エントリー	静かに満ちる蒼の刻	2026 立体コラージュ	ブローチが好きで自分でも作るようになりました。今回初の展覧会でドキドキわくわくしています。
23	保科 芽亜	2008 米沢市	大賞エントリー 若手賞エントリー	チクタクシール帳	2026 水彩	
24	齋藤 久美	1974 米沢市		古光	2024 ポタニーペインティング	植物雑貨クリエーター。LEDレジリアクセサリー認定講師。ポタニーペインティングパートナー講師。植物をモチーフとしたアート作品やアクセサリーを製作しています。
25	虹の atelier ALMA	1975 南陽市		春夏秋冬	2025 その他(パステルアート)	2013年「パステル和(NAGOMI)アート」正インストラクター資格取得 2022年「ディンプルアート普及協会」認定講師資格取得
26	金子 瑞恵	1956 米沢市		「TOKI」うつろい	2026 スタンドグラス	ダル(ガラスの塊)の赤いランプに魅せられ 思いのままにガラス遊びをしています。
27	大泉 忠夫	1943 米沢市	大賞エントリー	いくひゃくねんも 幾百年萌ゆ	2023 写真	52才から写真を撮り始め、30年になる。米沢と山形で写真クラブ講師とし活動する。主な入賞経歴は二科展入賞入選。県写真展知事賞・入賞。米沢市芸術文化協会文化賞・功労賞受賞
28	はなもり	1977 米沢市	大賞エントリー	誰かを待ちながら	2026 デジタル・色鉛筆・オイルパステル	イラストレーター。2020年よりSNSで山形の風土や自然をテーマに作品の投稿を開始。2021年に花と森デザインを創業 県内を中心に活躍中。県美展入選。9月に作品展を開催予定。
29	ざいご太郎	1961 米沢市	大賞エントリー	ウッド タイム Wood TIME	2026 木工クラフト	デザイナー(株)tree ざいご太郎塾
30	桐生 一花	2006 米沢市	大賞エントリー	AMO 2023 若手賞 全てに「ありがとう」	2026 シャドーボックス (紙・ペン・色鉛筆)	AMO2023若手アーティスト奨励賞を受賞しました。
31	いずみや なおみ	1970 大阪府		みらい GO 未来にGO (子ども達が未来を創る)	2025～2026 糸、紙、紙粘土	大阪芸術大学卒業。米沢女流展、総合絵画彫刻展、Co個colors展等に出品。2009年より美術講座を開催。大人と子どもの絵画や造形など指導している。2024年4月に大阪に転居。
32	左右田 凜	2009 長井市	若手賞エントリー	時計の国	2026 ダンボール・粘土工作	長井高校1年 美術部

33	sumikumi	1974 米沢市	大賞エントリー	34	渡辺 明子	1956 栃木県小山市	
ミニチュアアート・ドールハウス 2025 工芸				いにしえ 2025 キルト			
米沢市在住手作りすることが好きで、身近な材料を組み合わせたミニチュア作りを楽しんでいます。子供の成長をテーマに作ったミニチュアアートを1つのドールハウスにまとめました。				米沢市出身。グラフィックデザインを学びに上京。数々の芸術に触れるうちに手工芸に魅了され、分野を問わずクラフトの世界にのめり込んでおります。			
35	石井 かおり	1985 米沢市	大賞エントリー	36	渡辺 隆史	1963 米沢市	大賞エントリー
AMO 2024 若手賞	探求 2026 モルタル造形			サッチェルバッグ 2025 レザークラフト			
モルタル造形教室講師。毎年AMOに出品。				長年レザークラフトを学び、沢山の作品を作りました。現在レザークラフト教室にて講師を務めております。			
37	オザキ・ユタカ	1949 千葉県		38	堤 治	1966 米沢市	大賞エントリー
エリア、オキナワ、グスク 2023 油彩				吾妻山 2025 年春 2025 油彩			
米沢生まれ。日本美術会委員。NAU21世紀美術連立展会員。新しい人の方へ展代表。東葛の美術家展代表。千葉平和を願う美術展会員。実験02展会員。米沢美術家会議員(創立代表)				2024年にデジタル画を描くようになりました。2025年に油絵を始めて3作目がこの作品です。			
39	渡部 慶二	1944 米沢市		40	松本 久男	1953 米沢市	大賞エントリー
「大寒の朝(T.O)」へのオマージュ 2025 油彩				落ち葉の中にギンリョウソウ 2025 油彩			
2009年定年後絵を始める。諸先生に教わり、県美展、白日会展、日展に入選。白日会会友。				デッサンの会「絵夢」会員。米沢美術家会議員。山形県美術連盟会員。山形県美展入選(12回)。南陽市えくぼ展優秀賞、奨励賞。山形県健康福祉祭美術展山形県社会福祉協議会会長賞			
41	阿部 喬	1943 米沢市	大賞エントリー	42	吉澤 萌々華	2008 米沢市	若手賞エントリー
里山 2025 油彩				置かれた場所で花咲かす 2026 油彩			
福島市生まれ。22才から米沢在住。米沢美術家会議員。米沢アンデパンダン展、会員展継続出品。心癒してくれる自然が好きで、主に風景画。				山形県立米沢東高等学校卒業。			
43	安達 立峰	2006 山形市	大賞エントリー	44	tanaka kanami	1990 米沢市	大賞エントリー 若手賞エントリー
AMO 2025 若手賞	ふゆ冬 2026 油彩			思考の葉 — impermanence — 2025 紅花染、手織り			
東北芸術工科大学 洋画コース在籍。				京都芸術大学通信教育部染織コースを2025年に卒業、現在は同大学の大学院芸術研究科(修士課程)工芸デザイン分野に在籍。この作品は、麻/アルパカ/羊毛/綿糸/綿布を紅花で染色し、高機で織りました。			
45	今村 愛子	1933 米沢市	大賞エントリー	46	大場 由美	1968 米沢市	
米沢御殿まり 2026 工芸				Again 2026 服飾			
昭和8年米沢市生まれ。鶴岡で御殿まりに出会い、60年創作に情熱を傾け、「全国ごてんまりコンクール」で3度受賞、東京都指定有形文化財「百段階段」等で展示。92歳の今もなお、米沢の未来へ想いを繋ぎ続ける。				服飾専門学校卒業、縫製会社勤務後、ミシン講習、リメイク作家			
47	古河 重吉	1954 米沢市		48	南齋 貞宏	1959 米沢市	大賞エントリー
誘い 2025 油彩				銀の首輪の小英雄 2026 油彩			
古典的な西洋絵画に関心があり絵を描き始めて継続しています。現在、緑光会、絵夢会員。作品は県美展、南陽市えくぼ展等に出品しています。				2021年に油彩画を始め、同年より毎年緑光会展出品。2023年～2025年、県美展入選。現在、市内中学校教員。			
49	大浦 まる	2008 米沢市	大賞エントリー 若手賞エントリー	50	佐藤 久美子	1949 米沢市	大賞エントリー
産声 2026 油彩				四季の窓 2022 油彩			
				日美展入賞。県美展入選、21回。健康福祉祭美術展、県知事賞。カフェで個展。デッサンの会絵夢会員。			

51	浦安 愛央	2010	米沢市	大賞エントリー 若手賞エントリー	2026 油彩	淡い日々がいつまでも	
52	高橋 杏奈	2008	米沢市	大賞エントリー 若手賞エントリー	2026 油彩	反転	第33回南陽市えくぼ絵画展若葉賞。令和8年度雲井龍雄地域創生コンテスト入選。
53	清井 葉月	2009	米沢市	大賞エントリー 若手賞エントリー	2026 油彩	白昼夢	
54	加藤 悠斗	2008	米沢市	大賞エントリー AMO 2025 若手賞	2026 油彩	無題	米沢鶴城高校在籍 若手アーティスト奨励賞昨年受賞。
55	川合 高弘	1997	米沢市	大賞エントリー AMO 2024 若手賞	2025 彫刻	萬歳開来譚	木彫レリーフを制作
56	竹田 逸子	1957	米沢市	大賞エントリー	2026 工芸(箒モロコシ)	不用の用	米沢工業高校卒業
57	横山 璃奈	2005	米沢市	若手賞エントリー	2025 彫刻	蛸	
58	沖田 篠花	1954	南陽市		2025 書、淡墨	蘇東坡のことば	毎日書道展会員 白峰社運営理事 日本詩文書作家協会正会員 米沢市総合書道会副会長 1986年故太田清柳先生入門 清遊研究会所属
59	渡辺 久美	1975	白鷹町		2025 日本画	せせらぎ	東北芸術工科大学修士課程芸術文化専攻日本画修了。身近な自然を題材に作品を制作。地元の深山和紙を使った小品を制作販売。絵画造形教室講師。中学校美術非常勤講師。
60	熊谷 融	1958	宮城県	大賞エントリー	2025 日本画	爽	愛知県立芸術大学大学院日本画研修科修了。平成元年文化勲章片岡球子先生に師事。日本美術院院友。宮城県芸術協会会員。絵のまち尾道四季展準大賞、尾道美術館買上げ。開校45周年クマガイキャンパス芸術学院長
61	佐々木 綾子	1982	米沢市	大賞エントリー	2024 日本画	情報	東北芸術工科大学大学院芸術文化専攻日本画領域修了 第8回トリエンナーレ豊橋星野真吾賞展審査員推奨(2021年)第30回南陽市えくぼ絵画展奨励賞(2022年)FACE展2024年優秀賞(2024年)
62	渡邊 孝夫	1956	米沢市	大賞エントリー	2025 鉛筆	仏画5選	
63	長瀬 照文	1952	米沢市	大賞エントリー	2025 水墨画	猫と黄昏の面影	ねこ たそがれ おもかげ
64	遠藤 美波	2008	米沢市	大賞エントリー 若手賞エントリー	2026 アクリル、粘土	ゆめのゆにこーんのゆめ	
65	高橋 海華	2009	米沢市	大賞エントリー 若手賞エントリー	2025 アクリル	ほどけない糸	
66	大谷部 陽斗	2008	米沢市	大賞エントリー 若手賞エントリー	2026 アクリル	本気花夜☆	マ ジ カ ヨ
67	田中 史奈	2009	米沢市	大賞エントリー 若手賞エントリー	2026 アクリル	光彩	米沢鶴城高等学校在学中。
68	新藤 有杜	2009	米沢市	大賞エントリー 若手賞エントリー	2026 水彩	嘘	

69	片桐 節子 1953 米沢市	2025 その他(ボタニカルアート)	タマネギ	2025 切り絵	2025 米沢市
			日本園芸協会ボタニカルアートコンクール2025年入選、河北美術展3回入選、山形県美術展3回入選。	退職後、独学で始めた切り絵。黒い紙を切り抜いた後、パーツ毎に色を選んで切った和紙を後ろに貼っていく工程。繊細な作業に集中し、完成した時の達成感や充実感を味わいながら作品づくりを楽しんでいます。	
71	房間 きみ子 1947 米沢市	2017 剪画、切り絵	庭の畑で	2026 水彩、クレパス、コラージュ	大賞エントリー
			2008年日本剪画協会入会 2010年21年24年奨励賞 13年17年優秀賞 25年新風賞受賞 2014年よりグループ展「センガ・フェミナ」に3回参加 銀座画廊サロンド・Gにて	1956年生まれかに座	
73	UMA 1984 米沢市	2024 工芸	或る声	2026 写真 コラージュ ペイント	大賞エントリー
			米沢市在住。弘前大学大学院地域社会研究科修了。博士(学術)。専門は聴覚的空間論、サウンドスケープ。青森県にてサウンド・インсталレーションやオンガクにまつわるワークショップを実施。	米織会社に生まれ、糸と色に囲まれて育つ。テキスタイルデザイン学校の教職員を経て、現在はグラフィックデザインとアートディレクションを軸に活動。	
75	タイ伝統工芸カービング Sala Thai 1970 高島町	2025 写真	何を想う、、、	2025 写真・フィルムカメラにて	大賞エントリー
			2004年～2009年、タイ国にて技術を習得。地元の農産物を中心に野菜・果物の魅力を違う角度から発信している。カービングを通じ生産者に感謝。ナイフ1本で生み出すアートに魅了されている。	写歴20年 県写真展に入選多数 その他	
77	松本 正光 1948 米沢市	2025 写真	ラナンキュラス	2024 写真	大賞エントリー
			米沢市生まれ、南原在住。	1998年、鷹山大学写真講座を受講し本格的に写真を始める。平成23年度米沢市芸術文化協会賞受賞。	
79	富井 弥樹 1997 神奈川県	2023 ガラス、土、キルンワーク	のころもの ノコルモノ	2026 紙	大賞エントリー
			秋田公立美術大学ものづくりデザイン専攻卒業 東京藝術大学大学院工芸専攻ガラス造形分野修士課程修了	測量士。2015年1月に長方形の紙で文字を作る方法を考案し、実用折紙 実用折紙2 実用折紙3を自費出版。講師として活動している。県内外のメディアでも紹介されている。	
81	渡部 孝陽 1956 埼玉県	2025 焼締め穴窯作品	焼締め二色花器 No.1～4	2026 陶芸	
			アートディレクター、イラストレーター、グラフィックデザイナー、陶芸家。本年4月に陶芸の作品展開催予定。昨年、陶芸で埼玉県展、初出品で初入選(入選率52.7%)。	米沢東高等学校卒業、新潟大学教育学部卒業、日本美術会々員、日本アンデパンダン展、世田谷平和美術展、米沢アンデパンダン展、九条美術展、日韓美術交流展、源の会展等に出品	
83	渡部 美和子 1953 米沢市	2026 フラワーアレンジメント	シンデレラ	2025 プリザーブドフラワー	
			nfd本部講師齊藤然氏、フラワーデザイナー開沼久則氏の指導を受ける。趣味で生花、プリザーブド、ドライフラワーのアレンジメントを製作している		
85	tomoko 1994 米沢市	2025 ちぎり絵	冷やし中華～ちぎり絵～	2025 イラストレーション	大賞エントリー
			4回目のAMO出品。アウトサイダーアーティスト。AMO2023「マタニティ」出品。	動物の絵を描くのが好きで、よく描くアザラシなどを中心にこの作品を作りました。出展は5度目です。	若手賞エントリー
70	川合 真理子 1955 米沢市		チューリップ		
			ー春の訪れー		
72	夢実 1956 米沢市		アース		
74	今野 景太 1973 東京都	2026 写真 コラージュ ペイント	都市構文 Tokyo Negative Space		大賞エントリー
76	鈴木 宏 1942 米沢市	2025 写真・フィルムカメラにて	白衣		大賞エントリー
78	青木 和恵 1955 米沢市	2024 写真	グレイスフル		大賞エントリー
82	小野 栄子 1954 東京都	2026 陶芸	WA! (笑)		
84	紫音 1959 米沢市	2025 プリザーブドフラワー	希望そして未来へ		
86	MAO 2010 米沢市	2025 イラストレーション	海の生きものメモ		若手賞エントリー

87	late flower キラキラおめかし 服飾の専門学校を卒業後アクセサリー作家として活動。	1986 南陽市	大賞エントリー 若手賞エントリー	2026 工芸
88	長澤 聡 板谷峠の急勾配に挑む E8系つばさ 山形県米沢市在住。クロスステッチによる風景表現「山形ステッチ」として活動。上野の森美術館出品、国内外で展示実績を持つ。毎年5月に文翔館で個展を開催している。	1980 米沢市	大賞エントリー	2025 刺繍
89	うえの つくる 線香花火 刺し子作家、手芸講師。置賜地域の刺し子の技術を受け継ぎながら、現代に沿った作品を制作。米沢さしこの会の創設に携わる。	1970 米沢市	大賞エントリー	2025 刺し子
90	渡部 裕子 モノトーン 手縫いのパッチワークから始まり、最近はミシン縫いも楽しく取り組んでいます。	1982 米沢市		2025 パッチワークキルト
91	田村 敏彦 更紗	1958 米沢市	大賞エントリー	2026 染色工芸

ARTS MEET OKITAMA 10回記念

歴代 AMO 大賞作家 特別展示

92	AMO2017大賞 福崎翼 A THOUSAND TALES 第1回ARTS MEET OKITAMA 2017大賞。	1982 山形市		2025 鉛筆・色鉛筆・タイの紙
93	AMO2023大賞 井上 富士子 僕らの夏休み 米沢市出身。元白日会会友。現緑光会無鑑査。	1972 米沢市		2024~2026 油彩・木製パネル
94	AMO2021大賞 千葉 三朗 光の森のフクロウたち 2026 2009年からひょうたん工芸に取り組み、2017年自宅に「ひょうたん工房てぽっこ」を構える。2021年AMO大賞を受賞し、翌年「千葉三朗展」が開催される。現在、米沢ひょうたん愛好会事務局長6年目。	1952 米沢市		2020~2026 ひょうたん工芸
95	AMO2020大賞 佐藤 静子 時の海をゆく 平面~立体まで多種制作。近年は無染色の和紙造形が主。言葉とあわせて物語を表現するのが本領。	1958 米沢市		2021 和紙、木、他
96	AMO2024大賞 八頭 こほり ほとりに佇つ 鳥取県出身、山形県東根市在住。東北芸術工科大学、文化財保存修復学科卒業。東京、大阪などで個展、グループ展多数。	1988 東根市	AMO 2023 若手賞	2024 アルミ箔、水干絵具、アクリル絵具、モデリングペースト、綿布、木製パネル
97	AMO2022大賞 佐藤 玲子 歓びのうた 全国押花はがきコンクール入賞。押花日本大賞入選。県美展入賞1回、入選連続7回。AMO2022で大賞を受賞。健康福祉祭美術展で知事賞及び金賞を受賞。個展2回開催	1944 米沢市		2021 押花絵画
98	AMO2018大賞 高橋 朗 シリーズ『生きものがたり』より A 1978年諏訪湖国際彫刻シンポジウムに参加。以降、場所と彫刻の在り様を探りつつ各地にてプロジェクト等に参画。近年は私の興味を引きつける場所へ生きもの彫刻を棲み込ませる活動に注力している。	1953 静岡県		2024 石、木、枝、木屑

ARTS MEET OKITAMA2026 & AMO2025大賞 新野裕美展 2026年3月11日(水)~21日(土)

- 審査部門(エントリー制 いずれも過去の受賞者を除く。)
 - ・AMO大賞…1名。来年度のAMOで作品展を開催。
 - ・若手アーティスト奨励賞…若干名。39歳以下の方を対象とします。受賞者には、副賞として5万円を贈呈。
 - ・10回記念賞…若干名
- 審査方法…来場者の投票と審査員の投票の合計得票数で決定
- 審査員…木原正徳(東北芸術工科大学副学長)、福王寺一彦(芸術家)、本郷芳哉(彫刻家)
- 授賞式…令和8年3月22日(日) 14時~
- ギャラリーショップ 出品作家の小品・小物の販売

主催/よねざわ市民ギャラリー(公益財団法人米沢上杉文化振興財団)共催/置賜文化フォーラム、特定非営利活動法人米沢市芸術文化協会
 後援/長井文化協会、南陽市芸術文化協会、高島町芸術文化協会、川西町芸術文化協会、小国町文化協会、白鷹町芸術文化協会、飯豊町芸術文化協会
 問い合わせ/〒992-0045 山形県米沢市中央1-10-6 ナセBA よねざわ市民ギャラリー
 電話/0238-22-6400 FAX/0238-26-0036 E-mail/naseba@library.yonezawa.yamagata.jp



よねざわ市民ギャラリー
ホームページ

アーカイブは
こちらから



今回の作品公募は
令和9年秋予定