

「桜井祐一展 ～米沢のあしあと～」

期間 2022.03.25 (金) - 05.25 (水) 休館日 4/28 (木)

会場 ナセ BA 中2階 先人顕彰コーナー

主催 公益財団法人米沢上杉文化振興財団

*資料番号は、必ずしも展示の順序と一致しません。

*資料保存のため、照明を暗くしております。ご了承ください。



展示リスト

NO.	作品・資料名	作者	サイズ (cm)	制作 (出版) 年	所蔵
1	乞ふ人 木 (桜)	桜井祐一	68.0×20.0×19.0	1934 年	米沢市上杉博物館所蔵
2	荷車 木 (桂)	桜井祐一	20.5×64.0×24.0	1944-51 年	米沢市上杉博物館所蔵
3	北条時宗 木 (桂)	桜井祐一	41.5×16.5×14.0	1945 年	米沢市上杉博物館所蔵
4	特務兵 木 (桜)	桜井祐一	41.0×17.5×21.5	1945 年	米沢市上杉博物館所蔵
5	梳 (くしけず) る 石膏	桜井祐一	74.0×19.0×17.0	1946 年	米沢市上杉博物館所蔵
6	まどか ブロンズ	桜井祐一	62.0×66.5×27.0	1967 年	市立米沢図書館所蔵
7	日記	桜井祐一	18.5×13.0	1948-48	米沢市上杉博物館所蔵
8	スケッチブック	桜井祐一	—		米沢市上杉博物館所蔵
9	色紙「なつかしい山々…」 * 展示期間 3/25-4/27	桜井祐一	27.0×24.1		米沢市上杉博物館所蔵
10	色紙「幼児の目をもつて…」 * 展示期間 4/29-5/25	桜井祐一	27.0×24.1		米沢市上杉博物館所蔵
11	『彫刻 = 桜井祐一作品集 1934—1970』	現代彫刻センター編	25.6×18.2	1971 年発行	市立米沢図書館所蔵 桜井祐一寄贈本
12	『アトリエ 彫塑を始める人へ』 No.485	アトリエ出版社 編	26.8×18.3	1967 年 7 月発行	市立米沢図書館所蔵

同時開催

令和4年度よねざわ市民ギャラリー自主事業

オープンギャラリー展示リスト

すべて米沢市上杉博物館所蔵

いのち 「生命の造形 —桜井祐一の彫刻—」

2022 年 3/25 (金) ～ 2023 年 4/26 (月)

休館日 ナセ BA の休館日準じます。

会場 ナセ BA 1階

オープンギャラリー (回廊)

開館時間 9-20 時

よねざわ市民ギャラリーのシンボリック彫刻として親しまれている「五月の女」(1981年)は、米沢市出身で近代日本彫刻界を代表する作家 桜井祐一 の作品です。

今期のオープンギャラリーは、米沢市上杉博物館が収蔵する桜井の代表作 11 点を展示します。

	作品名	サイズ (cm)	製作年
1	沈む地球	81.0×19.0×34.0	1955 年
2	ネグリジェの女 (腰かける)	53.0×27.0×33.0	1962 年
3	立っている	42.0×16.0×10.0	1962 年
4	あるポーズ	33.5×19.0×21.0	1965 年
5	あるポーズIII	43.0×18.0×18.0	1966 年
6	あるポーズV	14.0×12.0×10.0	1967 年
7	はじらい	175.0×64.0×45.0	1970 年
8	もの想う女	53.0×20.0×26.0	1972 年
9	ナイティの女	182.0×58.0×40.0	1979 年
10	寛ぐ	42.0×14.0×35.0	1970-72 年
11	五月の女 * 絶作	180.0×78.0×47.0	1981 年